

5 Times You

Choreographie: Niels Poulsen

Beschreibung: 32 count, 4 wall, improver line dance; 0 restarts, 0 tags
Musik: **You You You** von Lukas Graham
Hinweis: Der Tanz beginnt nach 32 Taktschlägen

S1: Heel & heel & rock forward, back, drag & locking shuffle forward

- 1& Rechte Hacke vorn auf tippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 2& Linke Hacke vorn auf tippen und linken Fuß an rechten heransetzen
- 3-4 Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Großen Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heranziehen
- & Linken Fuß an rechten heransetzen
- 7&8 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß hinter rechten einkreuzen und Schritt nach vorn mit rechts

S2: Step, pivot ¼ r, Samba across, cross, side, behind-¼ turn l-step

- 1-2 Schritt nach vorn mit links - ¼ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (3 Uhr)
- 3&4 Linken Fuß über rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5-6 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
- 7&8 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung links herum, Schritt nach vorn mit links und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)

S3: Mambo forward, coaster step, step, pivot ½ r, ¼ turn r/chassé l

- 1&2 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 3&4 Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit rechts
- 5-6 Schritt nach vorn mit links - ½ Drehung rechts herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende rechts (6 Uhr)
- 7&8 ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)

S4: Behind, behind, rock back, shuffle forward turning ½ l, coaster step

- 1-2 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linken Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter rechten kreuzen
- 3-4 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und Schritt nach hinten mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß
- 5&6 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung links herum und Schritt nach hinten mit rechts (3 Uhr)
- 7&8 Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und kleinen Schritt nach vorn mit links
 (Ende: Der Tanz endet hier in der 8. Runde - Richtung 12 Uhr; zum Schluss auf ['&']: 'Rechten Fuß an linken heransetzen')

Wiederholung bis zum Ende